XXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS

CYFROWEJ FOTOKREACJI

## **CYBERFOTO 2024**

## 

PATRONAT HONOROWY

**Marszałek Województwa Śląskiego**

**Jakub Chełstowski**

## ORGANIZATOR

**Regionalny Ośrodek Kultury**

***w Częstochowie***

#### PATRONAT

**Związek Polskich Artystów Fotografików**

***Okręg Śląski***

**Fotoklub Rzeczpospolitej Polskiej**

**Stowarzyszenie Twórców**

PATRONAT MEDIALNY

**TVP KATOWICE, TV Orion**

**Gazeta Regionalna**

**I. Cel konkursu.**

Konkurs ma na celu prezentację możliwości

kreacji obrazu fotograficznego poprzez zastosowanie komputera i współczesnych technik obrazowania.

**II. Regulamin konkursu.**

1. Konkurs jest dostępny dla wszystkich fotografujących .

2. Materiałem wyjściowym do przetworzeń cyfrowych jest tradycyjna fotografia, bądź fotografia wykonana metodą cyfrową.

3. Prace /min. format 21x30, A-4/, max.70x100 cm. w postaci wydruku lub odbitki fotograficznej należy przesłać w usztywnionych kopertach. Każdy autor może zgłosić 4 fotografie.

4. Każdą pracę należy czytelnie opisać na odwrotnej stronie podając:

- imię i nazwisko (lub godło)

- tytuł pracy

5. Do prac należy dołączyć w zamkniętej kopercie wypełnioną kartę zgłoszenia oraz informację,

w jakim programie praca powstała. Prace nie opisane, bez karty zgłoszenia nie będą oceniane.

6. Nagrodzone i wyróżnione prace przechodzą na własność organizatora, pozostałe prace będą zwrócone autorom.

Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji prac konkursowych

w katalogu oraz w środkach masowego przekazu

w celu informacji i reklamy imprezy.

7. W konkursie mogą brać udział wyłącznie prace do tej pory niepublikowane i nienagradzane. Autor oświadcza, ze wszystkie części obrazu zostały sfotografowane przez autora i autor posiada prawa autorskie do wszystkich przesłanych zdjęć.

8. Uczestnictwo w konkursie jest płatne.

Opłata od każdego autora wynosi **100 zł.** –

konto ING Bank Śląski O/Częstochowa

23105011421000000501623847.

Brak wpłaty za uczestnictwo do dnia

**29 marca 2024 r**. wyklucza autora z konkursu. Prosimy o dołączenie kserokopii wpłaty.

9. Autorzy zostaną powiadomieni

o werdykcie Jury i terminie wystawy.

10. Z wystawy pokonkursowej zostanie wydany katalog z nagrodzonymi pracami. 11. Wystawie towarzyszyć będzie seminarium poświęcone zastosowaniu komputera

w kreowaniu współczesnej sztuki.

12. Oceny prac i podziału nagród dokona Jury powołane przez organizatorów.

**III. Nagrody.**

I NAGRODA 2500 zł.

II NAGRODA 1500 zł.

III NAGRODA 800 zł.

Oraz trzy wyróżnienia po 400 zł.

Jury może dokonać innego podziału nagród. Laureaci otrzymują nagrody i wyróżnienia na konto osobiste.

**IV. Terminy.**

1. Zgłoszenie prac konkursowych do

**29 marca 2024 r.**

2. Ocena prac **4 kwietnia 2024 r.**

1. Ekspozycja: otwarcie wystawy

**10 maja 2024 o godz.18.00**

w Galerii ART-FOTO w Częstochowie.

4. Prace należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres:

***Regionalny Ośrodek Kultury, ul. Ogińskiego 13a, 42-200 Częstochowa z dopiskiem „CYBERFOTO”***

***Tel. 34 366-59-64, fax 34 324-94-81***

[***www.rok.czestochowa.pl***](http://www.rok.czestochowa.pl/)***; www.cyberfoto.czest.pl*** [***rok@rok.czestochowa.pl***](mailto:rok@rok.czestochowa.pl)

5. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne

z uznaniem niniejszego regulaminu.

Wszelkich dodatkowych informacji na temat konkursu udziela komisarz konkursu:

# *art. fotografik Sławomir Jodłowski*

Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie